

L'ORIGINE DU TAEKWON MUDO

Nous avons reçu beaucoup de questions de pratiquants d'arts martiaux coréens qui veulent en savoir plus sur ce Taekwon-Mudo qui interpelle. Notre rédaction, dans un esprit d'ouverture a demandé au Docteur André Florentin, pratiquant la discipline, de lever le voile sur ce qui ressemble comme un jumeau au Taekwondo, mais avec une approche différente de la discipline. Est-ce un éclatement de l'art martial ou un vrai retour aux sources ? A vous de juger !

Depuis une dizaine d'années Maître Kim Yong Ho a pris conscience que le Taekwondo perd progressivement l'âme de l'art martial au détriment du sport Olympique. Ce n'est pas étonnant quand on entend dire, de part et d'autre, que le TaekwonDo est un sport comme la boxe ou la lutte et rien d'autre...

Comme c'est un sport, l'objectif est souvent de gagner une médaille, parce que c'est une façon de gagner de la notoriété et de l'argent. C'est l'un des facteurs d'intégration de notre société. Le sportif essaie alors d'être plus fort, plus puissant et plus rapide, parfois sans être trop regardant sur les moyens !

Conscient des risques de dérapage du sport qui pourrait être tenté d'utiliser des produits illicites pouvant nuire à la santé des athlètes, (cancer, dépression, blessures, décès...) notre société a instauré les contrôles antidopages. Ceux-ci ont pour but de protéger la santé de l'athlète, mais aussi préserver la même chance pour tous devant la compétition. Ce n'est malheureusement pas la seule "corruption" qui menace les sportifs. La recherche de résultats par dessus tout peut amener la partialité et la combine, dans l'entourage du sportif, comme par exemple dans le domaine de l'arbitrage comme les actualités sportives nous le démontrent régulièrement.

L'impartialité et la connaissance technique de la discipline sont essentielles. Les juges peuvent se tromper dans leur jugement parce qu'ils sont humains et que la subjectivité est difficile à quantifier. Par contre les combines entre les arbitres sont inacceptables et condamnables, quel que soit le niveau de la compétition.

Le sport est très bénéfique pour le sportif en général et pour sa santé en particulier, si nous savons éviter les tentations ci-dessus. Les valeurs morales fortes inculquées par la pratique de l'art martial authentique constituent une barrière de sécurité contre ces dérives.

Les bases fondamentales du Taekwon Mudo.

Maître Kim Yong Ho, fondateur du Taekwon Mudo, a voulu préserver le côté Mudo c'est à dire l'Art Martial.

En effet il y a une grande différence entre un sport de combat et l'art martial. Le premier a souvent pour motivation, la recherche de la gloire. Le deuxième est à la recherche d'une harmonie entre l'esprit et le corps.

L'art martial dans sa forme sincère, apporte le bien être. Il va de pair avec le respect des Parents, du Maître, des Professeurs, la droiture, la discipline, la camaraderie, la tolérance envers les autres...et toutes les valeurs morales que les enseignants doivent inculquer à leurs élèves. Grâce à ces valeurs, à un esprit ouvert et à la maîtrise de son corps et des techniques, devant les situations difficiles de la vie, nous pouvons résoudre nos problèmes sereinement...

La partie morale étant souterraine est malheureusement très peu évoquée dans les salles d'entraînements, sans parler de son application quotidienne.

L'énergie vue par le Taekwon Mudo.

Le Taekwon Mudo est la synthèse de l'énergie souple et l'énergie dure. En effet dans chaque jeong (forme) du Taekwon Mudo: il y a une phase respiratoire abdominale lente et puis progressivement les mouvements deviennent puissants, rapides... on passe alors de l'énergie souple vers l'énergie dure. Les jeong sont basés sur l'équilibre du Yin et du Yang (l'énergie interne et externe; relation du ciel, l'homme et la terre; la circulation énergétique entre les 14 méridiens de la médecine chinoise). Si cette énergie est déséquilibrée, l'homme tombe malade. C'est pourquoi le contrôle de l'énergie respiratoire et la technique des jeong peuvent nous aider à faire circuler nos diverses énergies et récupérer l'énergie ancestrale.

Depuis 2000 ans, la Corée est une des grandes sources des Arts Martiaux, avec un grand nombre de disciplines (TaekwonDo, Hapkido, Hoshing Sul, Hwarang do...). Nos Maîtres ont su y puiser les ingrédients nécessaires pour créer le Taekwon Mudo.

Les diverses étapes d'apprentissage du Taekwon Mudo.

Il y a deux niveaux dans la pratique du Mudo.

Les Pal Jeong Do et Les Pal Mudo.

Quelques significations pour les Pal jeong Do :

Pal signifie huit ; Jeong, la droiture ; Do est la voie.



Maître Kwak 8° Dan

par le Docteur André Florentin(*) 5^e Dan

Les 8 premières formes sont :

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1 - Jeong CHIM | le cœur |
| 2 - Jeong EUI | la justice |
| 3 - Jeong CHIN | la fidélité |
| 4 - Jeong NYUNG | la pensée |
| 5 - Jeong IN | la vertu |
| 6 - Jeong HYO | le respect |
| 7 - Jeong HYENG | la sincérité |
| 8 - Jeong DO | La voie, le chemin. |

Le symbole de la moralité est constamment présent dans les 8 premiers Jeong du TaeKwon Mudo qui permettent d'accéder à la ceinture noire. A partir de la ceinture noire, le TaeKwon Mudo a huit autres formes : les PAL MUDO.

Naissance des Jeong du TaeKwon Mudo.

Sur les instructions du Maître KIM Yong Ho, Maître GWAK Kiok (8^{ème} Dan) a développé les 8 premiers Jeong et les a exposé - en avant-première -, le 19/02/02 devant un comité de hauts gradés présents au siège de la Fédération de TaeKwonMudo.

Étaient présents :

- Le Secrétaire Général de l'Académie Mondiale de Mudo et Président de l'Académie suisse de TaeKwon Mudo : Maître Jean Louis MERMOD ;
- Le Président de la Fédération de TaeKwon Mudo anglaise : Maître David SEUTHERIEU ;
- Le Président de la Fédération de TaeKwonDo et de Mudo de France (FTMF, ex FTKD) : Monsieur Julien LOESCH ;
- Le Vice-Président de la FTMF : le Docteur André FLORENTIN ;
- Le Secrétaire Général de FTMF : Maître Christophe LAGUERRE ;
- Le Maître Philippe LEBORGNE, disciple de Maître Kim Yong Ho qui revient en France après 7 ans de séjour en Corée.
- Les Professeurs de différentes écoles de France.

En plus des points techniques sur les Jeong (formes), d'autres sujets ont été abordés : l'autodéfense, les pas compétition, la casse en puissance et les techniques acrobatiques, la compétition de combat du Mudo etc..

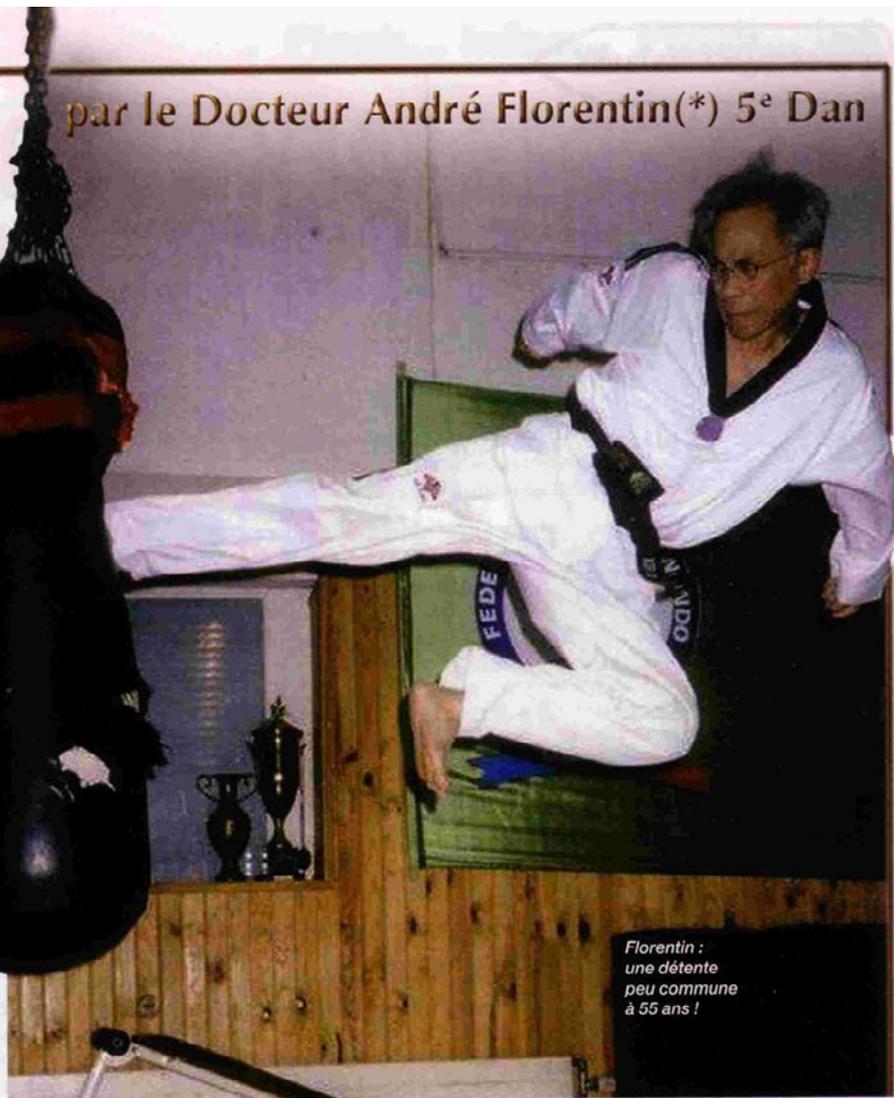
Un grand stage pour présenter tous ces aspects du TaeKwon Mudo a eu lieu en Europe, et les journées du 27 et 28 avril 2002 étaient réservées pour la France.

L'Académie Mondiale de TaeKwon Mudo est basée en Angleterre. Le Hwarang Mudo (centre d'enseignement et de recherche du Mudo) est basé en Corée du sud. Actuellement une cinquantaine de Pays est affiliée à ce mouvement de retour aux sources de l'art martial traditionnel : The World TaeKwon Mudo Academy (WTA)

Conclusion.

Ce fut un moment très enrichissant d'assister à la naissance des Pal Jeong DO et des Pal Mudo qui étaient en gestation depuis une dizaine d'années.

Le message essentiel du Fondateur est le respect et le savoir-vivre... que la pratique du Mudo doit véhiculer, et que chacun doit appliquer au quotidien.



Florentin :
une détente
peu commune
à 55 ans !



Répétition sur les Pal Jung Do



(*) l'auteur est médecin du Sport et de la Biologie, médecin Antidopage du Ministère de la jeunesse et des sports, Vice-président de la FTMF, président de la commission médicale de la WTA. Il a commencé la pratique des arts martiaux au Vietnam en 1957, avec le Judo et le TaeKwonDo en 1964. André Florentin est ceinture noire 1^{er} Dan de Judo, 3^{ème} Dan de Hapkido (Dae Han Duk Moo Kwan Hapkido) et 5^{ème} Dan de Taekwondo de la WTF et WTA.